




Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №74 «Семицветик»
г. Шахты
Ростовской области

Принята на педагогическом совете МБДОУ №74	Утверждаю:  Т.И.Шемякова
Протокол № 1 от 30.08.2023г.	заведующий МБДОУ №74
Секретарь  Головачёва Е.В.	Приказ № 108 от 30.08.2023 г.



Рабочая программа образования

детей дошкольного возраста 1,5- 3 лет

Группа раннего возраста

Разработана на основе образовательной программы

МБДОУ № 74 г. Шахты

Составитель: С.А. Кондрашова

г. Шахты

2023 год

Содержание

<u>1.Целевой раздел:</u>	
1.1. Пояснительная записка	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4
Нормативно – правовые документы	4
Психолога – педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	5
Срок реализации рабочей программы	7
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга)достижения детей	8
<u>2. Содержательный раздел:</u>	8
2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми	8
2.1.2. Содержание работы по образовательным областям	9
Социально-коммуникативное развитие	9
Познавательное развитие	15
Речевое развитие	27
Художественно-эстетическое развитие	41
Физическое развитие	57
2.2. Модель организации образовательного процесса	70
2.3. Формы взаимодействия с родителями	73
2.4.Перспективный план по взаимодействию с родителями	73
2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	75
<u>3. Организационный раздел:</u>	75
3.1. Организация режима дня пребывания детей в группе	75
3.2. Условия реализации Рабочей программы	77
3.2.1. Особенности организации РППС	77
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка	78
3.3.1. Планирование ОД при пятидневной неделе	78
3.3.2. Организация ОД при пятидневной неделе	79
Список методической литературы	80

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №74 «Семицветик»» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №74 «Семицветик»» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его

	<p>инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23) - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» - Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847) - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022) - Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на

	<p>период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р</p> <ul style="list-style-type: none"> - Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» - Образовательная программа дошкольного образования - Устав - Локально-нормативные акты
<p>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников второй группы раннего возраста №1 на 2023-2024 учебный год</p> <p>Группу посещают 15 детей 1,4 – 2,5 лет.</p> <p>Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 13 семей (87%) - полные семьи. 2 семьи (13%) - мамы-одиночки.</p> <p>Уровень жизни семей удовлетворительный.</p> <p>В группе 10 мальчиков (66%) и 5 девочек (34%).</p> <p>Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.</p> <p>Психические функции.</p> <p>Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только</p>

инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация.

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность и самооценка.

	У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
Сроки реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры
2.	ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное)
3.	ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом
4.	ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
5.	ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели
6.	ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами
7.	ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым
8.	ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них
9.	ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее)
10.	ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам
11.	ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения
12.	ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства
13.	ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу

	к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки
14.	ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе
15.	ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится путем наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит диагностический журнал: комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Вторая группа раннего возраста. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми

Рабочая программа определяет содержание и организацию совместной деятельности воспитателя и детей в группе раннего возраста детского сада. Она направлена на формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2.1.2. Содержание работы по образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. • Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании

		<p>«вежливых слов».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		

Социально – коммуникативное развитие

№	Тема	Сроки
	Сентябрь	
1	1-я неделя	Сентябрь
	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.	
2	2-я неделя	Сентябрь
	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.	
3	3-я неделя	Сентябрь
	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.	
4	4-я неделя	Сентябрь
	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).	
	Октябрь	
1	1-я неделя	Октябрь
	1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.	
2	2-я неделя	Октябрь
	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (сравнение автомобиля и грузовой машины по картинкам, игрушечным машинам).	
3	3-я неделя	Октябрь
	1. Наблюдение за животными на прогулке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными не беспокоя их и не причиняя им вреда).	
4	4-я неделя	Октябрь
	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.	
	Ноябрь	
1	1-я неделя	Ноябрь
	1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.	

2	2-я неделя	Ноябрь
	1. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.	
3	3-я неделя	Ноябрь
	1. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре).	
4	4-я неделя	Ноябрь
	1. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.	
	Декабрь	
1	1-я неделя	Декабрь
	1. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).	
2	2-я неделя	Декабрь
	1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.	
3	3-я неделя	Декабрь
	1. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).	
4	4-я неделя	Декабрь
	1. Беседа «Чем опасна дорога зимой?».	
	Январь	
1	1-я неделя	Январь
	1. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».	
2	2-я неделя	Январь
	1. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре).	
3	3-я неделя	Январь
	1. Составление рассказа по теме «Дорожное движение».	
4	4-я неделя	Январь
	1. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить детей с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).	
	Февраль	
1	1-я неделя	Февраль
	1. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).	

2	2-я неделя	Февраль
	1. наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду).	
3	3-я неделя	Февраль
	1. Дидактическая игра «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).	
4	4-я неделя	Февраль
	1. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.	
	Март	
1	1-я неделя	Март
	1. Инсценировка отрывка из стихотворения С.Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом!».	
2	2-я неделя	Март
	1. Наблюдение за движением машин на улице (дать представления о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария).	
3	3-я неделя	Март
	1. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».	
4	4-я неделя	Март
	1. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).	
	Апрель	
1	1-я неделя	Апрель
	1. Наблюдение на прогулке за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке.	
2	2-я неделя	Апрель
	1. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.	
3	3-я неделя	Апрель
	1. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых).	
4	4-я неделя	Апрель
	1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.	

Май		
1	1-я неделя	Май
	1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их не место).	
2	2-я неделя	Май
	1. Дидактическая игра «Можно или нельзя».	
3	3-я неделя	Май
	1. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте с использованием иллюстративного материала.	
4	4-я неделя	Май
	1. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку».	

Познавательное развитие	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения,</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной
--------------------------------	---	---

	<p>о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и</p>
--	---	---

		<p>неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 		

Познавательное развитие

Сроки	Тема	Материал
Сентябрь	1-я неделя	
	<p>«Вот какие у нас игрушки.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить различать и называть игрушки и их основные качества(цвет, размер). ➤ Ввести в словарь понятие "много". ➤ Знакомить с расположением групповой комнаты, предметами и вещами, которые в ней находятся. <p>Н.С.Голицына с.5</p>	<p>Большая кукла, машина, мячи двух размеров разных цветов, куклы, животные</p>
Сентябрь	2-я неделя	
	<p>«Что могут делать игрушки?»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию. ➤ Помочь понять значение слов "вверх-вниз", отчетливо произносить их. <p>Н.С.Голицына с.15</p>	<p>Игрушки: кукла, мишка, зайчик, птичка, кубики, предметы мебели и посуды.</p>
Сентябрь	3-я неделя	

	<p>«Веселые мячи»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие предметных действий ➤ Учить детей брать, катать, бросать мяч ➤ Активизировать словарь детей. <p>И.А.Помораева, В.А. Позина с.10</p>	Корзина с мячами по количеству детей
Сентябрь	4-я неделя	
	<p>«Морковка от зайчика.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширять представления детей об овощах(о моркови). ➤ Формировать доброжелательное отношение к окружающим. <p>О.А.Соломенникова с.7</p>	Игрушечный зайчик, целая и тертая морковь.
Октябрь	1-я неделя	
	<p>«Что растет на грядке?»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить узнавать и называть овощи: морковь, лук, картофель, помидор, капуста, огурец, соотносить натуральные предметы с их изображением. ➤ Подводить к усвоению обобщающего понятия "овощи". ➤ Упражнять в различении и правильном назывании цветов: зеленый, красный, желтый. <p>Н.С. Голицына с.25</p>	Корзинка с овощами, игрушка заяц бибабо; раздаточный: картинки овощей.
Октябрь	2-я неделя	
	<p>«Рассматривание овощей и фруктов.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить представление об овощах и фруктах. ➤ Способствовать формированию обобщающих понятий: овощи-фрукты. ➤ Учить объединять предметы по разным признакам(цвет, форма, обобщающие понятие). ➤ Упражнять в использовании прилагательных в сочетании с существительными в роде. ➤ Дать представление о пользе свежих овощей и фруктов для здоровья. <p>Н.С.Голицына с.30</p>	Игрушки Хрюша и Степашка, корзина с овощами и фруктами, две небольшие корзинки; раздаточный целые и разрезные картинки фруктов и овощей (2 части)
Октябрь	3-я неделя	
	<p>«Кубик и шарик»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения различать предметы по форме и называть их : кубик ,шарик. ➤ Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить 	Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шарики

	И.А.Помораева, В.А. Позина с.11	одинаковой величины (должны помещаться в руку ребенка) и цвета (по количеству детей и вос-ля)
Октябрь	4-я неделя	
	<p>«Листопад, листопад, листья желтые летят.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. ➤ Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону одеваться на прогулку. ➤ Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. <p>О.А.Соломенникова с.8</p>	Кукла Маша и одежда для нее.
Ноябрь	1-я неделя	
	<p>«Вот какая осень.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить представление о признаках осени: падают листья, холодно, дует ветер. ➤ Уточнить знания об овощах и фруктах, упражнять в использовании обобщающих понятий. ➤ Закрепить знания об изменениях в одежде с наступлением осени. ➤ Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы по ее содержанию, участвовать в составлении рассказа по картине. ➤ Н.С.Голицына с.40 	Картина "Дети гуляют в парке", картинки – заяц, еж; раздаточный: осенние листья, картинки овощей и фруктов.
Ноябрь	2-я неделя	
	<p>«Рассматривание посуды.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить представление о предметах посуды, умение использовать названия ее предметов в активной речи, называть цвет, форму, величину. ➤ Познакомить с обобщающим понятием "посуда", подводить к классификации предметов посуды по использованию. ➤ Упражнять в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название. <p>Н.С.Голицына с.46</p>	Кукольная мебель, посуда чайная и столовая, 2 куклы, картинки посуды двух размеров разных цветов; раздаточный: второй комплект предметных

		картинок.
Ноябрь	3-я неделя	
	<p>«Большой – маленький»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. ➤ Совершенствование предметных действий. И.А.Помораева, В.А. Позина с.15 	Машина, большое и маленькое ведерки одного цвета, большие и маленькие формочки по количеству детей.
Ноябрь	4-я неделя	
	<p>«Рассматривание картины "Кошка с котятами."»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить рассматривать картину, называть персонажей, их действия. ➤ Закреплять знание названий детенышей животных в единственном и множественном числе. ➤ Упражнять в длительном и отрывистом произнесении звукоподражаний. ➤ Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми животными. Н.С.Голицына с.50 	Игрушка кошка, клубок ниток, картина "Кошка с котятами".
Декабрь	1-я неделя	
	<p>«Кто в домике живет?»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить представление о домашних животных и их детенышах. ➤ Упражнять в употреблении глаголов: лает, мурлычет, мычит. ➤ Закреплять умение произносить звукоподражание с разной высотой голоса. ➤ Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми животными. Н.С.Голицына с 56 	Макеты домиков, игрушки животных, тарелка, косточка, травка.
Декабрь	2-я неделя	
	<p>«Кто в лесу живет?»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закреплять умение рассматривать картинки, соотносить их с игрушками. ➤ Упражнять в использовании в речи названий диких животных, простейших фраз, передавая интонации просьбы. Н.С.Голицына с 69 	Живая картинка "Лес", игрушки диких животных.
Декабрь	3-я неделя	
	<p>«Много – один.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие умения формировать группы однородных предметов. ➤ Различать количество предметов: много –один. И.А. Помораева, В.А.Позина с.19 	Ваза, желтые листочки (для каждого ребенка и воспитателя)

Декабрь	4-я неделя	
	«У кормушки.» <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. ➤ Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. О.А.Соломенникова с.11	Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц (семечки, зернышки).
Январь	1-я неделя	
	«Рассматривание картины "Таня не боится мороза".» <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить внимательно рассматривать картину, понимать ее содержание, отвечать на вопросы. ➤ Закрепить знание названий предметов зимней одежды. ➤ Закрепить знание потешки "Наша Маша маленька". Н.С.Голицына с.65	Кукла, кукольная зимняя одежда, картина "Таня не боится мороза".
Январь	2-я неделя	
	«Большой – маленький» <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. ➤ Развитие умения формировать группы предметов много, один. И.А. Помораева, В.А.Позина с.21	Корзина, 1 большой «снежный» комочек, маленькие комочки (по количеству детей)
Январь	3-я неделя	
	«Снеговик и елочка.» <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширять представления детей о деревьях. ➤ Показать свойства снега. ➤ Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. О.А.Соломенникова с.13	Игрушка Снеговик или снеговик, вылепленный из снега, цветные льдинки с петельками, ель.
Февраль	1-я неделя	
	«Кубик, шарик.» <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. ➤ Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много. И.А. Помораева, В.А.Позина с.24	Кубики и шарики одинаково цвета и величины (по количеству детей и воспитателя), заяц, медведь, 2

		корзины.
Февраль	2-я неделя	
	<p>«Рассматривание транспортных игрушек.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дать первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте. ➤ Закреплять знания цветов. ➤ Учить различать по внешнему виду и называть транспортные игрушки и их основные части: кузов, кабина, руль, колеса, окна. ➤ Побуждать употреблять слова: машина, грузовик, автобус, договаривать строчки стихотворения. Н.С.Голицына с 86 	Транспортные игрушки, картинки транспорта, игрушка кот, жезл сотрудника ДПС, свисток; раздаточный: рули.
Февраль	3-я неделя	
	<p>«Купаем куклу.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Помочь запомнить и употреблять в речи названия предметов, качеств и действий (ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, теплая, холодная вода). ➤ Закрепить отчетливое произношение звука ф. ➤ Закрепить знание названий предметов одежды и последовательности раздевания. ➤ Уточнить понимание и использование слов "большой – маленький). Н.С.Голицына с.90 	Кукла, ванночка, мыло, мыльница, полотенце, емкость с горячей и холодной водой, ночная рубашка, кровать, картинки или игрушки собачек – большой и маленький.
Февраль	4-я неделя	
	<p>«Котенок Пушок.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. ➤ Знакомить с русским былом. ➤ Формировать доброе отношение к животным. О.А.Соломенникова с.14 	Котенок
Март	1-я неделя	
	<p>«Самая хорошая мамочка моя.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить представление о семье. ➤ Воспитывать любовь и привязанность к маме. Н.С.Голицына с.96 	Слайд – презентация с использованием семейных

		фотографий.
Март	2-я неделя	
	<p>«Всем ребятам надо знать, как по улице шагать.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дать первоначальные представления о правилах дорожного движения и поведения в транспорте. ➤ Закрепить знания цветов. <p>Н.С.Голицына с.100</p>	Макет улицы, дорожная разметка, имитация пешеходного перехода, светофор, куклы.
Март	3-я неделя	
	<p>«Рассматривание комнатных растений.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Помочь вспомнить названия комнатных растений(фикус, бегония). ➤ Рассказать, что растения живые: пьют воду, растут их надо поливать. ➤ Упражнять в использовании слов: большие – маленькие. ➤ Поддерживать интерес, любовь и бережное отношение к комнатным растениям. <p>Н.С.Голицына с.104</p>	Комнатные растения в нескольких экземплярах, игрушка мишка.
Март	4-я неделя	
	<p>«Петушок и его семья.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширить представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. ➤ Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. <p>О.А.Соломенникова с.16</p>	Игрушки: петушок, курочка и цыплята, пластилин, доски для лепки, салфетки.
Апрель	1-я неделя	
	<p>«Тонут – не тонут .»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить наблюдать, обследовать предметы. ➤ Формировать умение проводить простейшие наблюдения и опыты с водой(холодная - теплая), развивать тактильные ощущения. ➤ Подвести к пониманию свойств некоторых материалов: резина легкая, плавает; камень тяжелый, тонет. ➤ Воспитывать привычку не пить холодную воду. ➤ Формировать элементарные навыки безопасного поведения: нельзя трогать горячий чайник. <p>Н.С.Голицына с.108</p>	Таз с водой, ванночка, кукла - гольш, 2 бутылочки с холодной и водой, чайник с теплой водой, иллюстрация к

		стихотворению А.Барто "Мяч"; раздаточное: резиновые мячи, камешки.
Апрель	2-я неделя	
	<p>«Какая разная бумага.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать представление о свойствах бумаги. ➤ Побуждать сравнивать предметы по весу, использовать прилагательные: легкий, тяжелый. ➤ Учить делать простейшие обобщения. ➤ Воспитывать усидчивость, любознательность, интерес к рассматриванию явлений природы. <p>Н.С.Голицына с.114</p>	Бумажный прямоугольник, таз с водой; раздаточный: 2 квадрата писчей бумаги со стороной 5-7 см., деревянные кубики.
Апрель	3-я неделя	
	<p>«Поможем куклам найти свои игрушки.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить умение группировать однородные и разнородные предметы и соотносить их по цвету. ➤ Закрепить знание названий геометрических форм: шарик, кубик, кирпичик. ➤ Упражнять в умении действовать по словесному указанию без показа. ➤ Закрепить знание цветов и их названий. ➤ Способствовать развитию слухового восприятия. <p>Н.С.Голицына с.118</p>	Коробка с игрушками, "чудесный мешочек" с геометрическими фигурами четырех цветов; раздаточное: куклы в платьях четырех цветов. 4 вида игрушек 4 цветов.
Апрель	4-я неделя	
	<p>«Там и тут, там и тут одуванчики цветут.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать у детей представления о одуванчике. 	Кукла Маша, одуванчики.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить называть характерные особенности одуванчика, называть его части. ➤ Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. <p>О.А.Соломенникова с.20</p>	
Май	1-я неделя	
	<p>« Большие и маленькие.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить умение различать предметы по величине. ➤ Формировать понятие и правильное употребление слов: большой, маленький. ➤ Закрепить знание названий детенышей домашних животных и использовать их в речи. ➤ Закрепить знание звукоподражаний домашних животных, упражнять в произнесении их с разной высотой голоса. <p>Н.С.Голицына с.122</p>	Фланелеграф или живая картинка "Дом в деревне", силуэты бабушки, домашних животных и их детенышей, тарелочки и корм, игрушки - домашние животные и их детеныши.
Май	2-я неделя	
	<p>«Солнышко, солнышко. Выгляни в окошечко...»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дать детям представления о весенних изменениях в природе. ➤ Формировать интерес к явлениям природы. ➤ Учить передавать образ солнца в рисунке. <p>О.А.Соломенникова с.18</p>	Фланелеграф, силуэты для выкладывания весеннего пейзажа, зонт.
Май	3-я неделя	
	<p>«Что мы знаем о предметах.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить представление о предметном мире. ➤ Уточнить усвоение и использование в речи обобщающих понятий: посуда, мебель, одежда. ➤ Способствовать развитию слухового внимания. <p>Н.С.Голицына с.145</p>	Кукла, мебель, посуда, одежда, бубен, барабан, колокольчик.
Май	4-я неделя	

	<p style="text-align: center;">«Лето красное идет.»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дать первоначальные представления о наступающем сезоне. ➤ Учить сравнивать природные явления весны и лета. ➤ Активизировать в речи названия предметов одежды; обобщающее понятие, закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. <p>Н.С.Голицына с.141</p>	<p>Кукла, картинки природы и деятельности детей летом, фонограмма песни "Дождик", массажные коврики.</p>
--	--	--

<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря:</p>	
	<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка</p>

	взрослых и сверстников.
2) упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
3) формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	4) Связная речь: • педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего

		мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
	<p>5) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; • развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 	<p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого). • <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной). • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И.

		<p>«Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p>✓ Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p>• Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 		

Речевое развитие

Сроки	Тема
Сентябрь 1 неделя	<p>Путешествие по территории участка.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии. ➤ Слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать) <p>В.В.Гербова с.31</p>
2 неделя	<p>Путешествие по комнате.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии . ➤ Слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать) <p>В.В.Гербова с.33</p>

3 неделя	<p>Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Вызвать у детей симпатию к сверстникам. ➤ Помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья) : Саша – Сашенька – Сашуля). ➤ Преодолевать застенчивость <p>В.В.Гербова с.33</p>
4 неделя	<p>Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Помочь понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы. ➤ Упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой) <p>В.В.Гербова с.34</p>
Октябрь 1 неделя	<p>Дидактическая игра «Поручения» Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Совершенствовать умение понимать речь воспитателя; ➤ поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; ➤ помочь детям понять значения слов вверх-вниз; ➤ научить отчетливо произносить их. <p>В.В.Гербова с.37</p>
2 неделя	<p>Дидактические игры: «Поручения», «Лошадки»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить: детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; ➤ различать действия, противоположные по значению (поднять вверх - спуститься); ➤ учить отчетливо произносить звук и. <p>В.В.Гербова с40.</p>
3 неделя	<p>Песенка «Разговоры». Звук [у]</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закреплять правильное произношение звука [у] (изолированного и в звукосочетаниях) ➤ учить внимательно слушать текст; ➤ развивать внимание, память . <p>В.В, Гербова с.42</p>
4 неделя	<p>Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч».</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить: <ul style="list-style-type: none"> • понимать что изображено на картинке; • осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы; ➤ способствовать активизации речи <p>В.В.Гербова с.43</p>

Ноябрь 1 неделя	<p>Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять: <ul style="list-style-type: none"> • в различении и названии цветов (красный, синий, желтый); • - в выполнении заданий воспитателя («Сделай так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию <p>В.В.Гербова с.49</p>
2 неделя	<p>Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассказать о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (либо любому другому родному человеку) <p>В.В.Гербова с.50</p>
3 неделя	<p>Рассматривание картины "Осень."</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Помочь: <ul style="list-style-type: none"> • понять содержание картины; • в процессе рассматривания активизировать речь. ➤ Учить договаривать слова, фразы. <p>Н.С.Голицына с.36</p>
4 неделя	<p>Дидактическое упражнение "Выше - ниже, дальше - ближе"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; ➤ развивать память. <p>В.В.Гербова с.53</p>
Декабрь 1 неделя	<p>Дидактические игры на произношение звуков [м] - [м'], [п] - [п'], [б] - [б'].</p> <p>Дидактическая игра "Кто ушел? Кто пришел?"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать умение четко произносить звуки м - мь, п - пь, б - бь в звукосочетаниях, ➤ различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; ➤ совершенствовать память и внимание <p>В.В.Гербова с.56</p>
2 неделя	<p>Дидактические упражнения на произношение звука [ф].</p> <p>Дидактическая игра "Далеко - близко"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука [ф]; ➤ Учить произносить звукосочетания с различной громкостью; ➤ Определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко - близко) и использовать в речи соответствующие слова. <p>В.В.Гербова с.58</p>

3 неделя	<p>Дидактическая игра "Подбери перышко"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; ➤ Повторять фразы вслед за воспитателем. <p>В.В.Гербова с.60</p>
4 неделя	<p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). «Дед Мороз».</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить детей рассматривать картину, ➤ радоваться изображенному, ➤ отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, ➤ делать простейшие выводы. <p>В.В.Гербова с.57</p>
Январь 1 неделя	<p>Игра "Кто позвал?". Дидактическая игра "Это зима?"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ учить детей различать на слух звукоподражательные слова; ➤ знать сверстников по голосу (игра "Кто позвал?") ➤ рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено <p>В.В.Гербова с.65</p>
2 неделя	<p>Дидактическая игра "Устроим кукле комнату". Дидактические упражнения на произношение звуков [д] - [д']</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; ➤ учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова <p>В.В.Гербова с.67</p>
3 неделя	<p>Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть; ➤ развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. <p>В.В.Гербова с.68</p>
4 неделя	<p>Дидактическое упражнение "Чья мама? "Чей малыш?" у</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; ➤ угадывать животное по описанию. <p>В.В.Гербова с.69</p>
Февраль 1 неделя	<p>Составление рассказа на тему "Как мы птичек кормили". Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; ➤ упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах) <p>В.В.Гербова с.71</p>

2 неделя	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке "Теремок". Дидактическое упражнение "Что я сделала?"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему; ➤ учить правильно называть действия , противоположные по значению.
3 неделя	<p>Инсценирование сказки "Теремок".</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ помочь детям лучше запомнить сказку, <p>вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). В.В.Гербова с.74</p>
4 неделя	<p>Рассматривание сюжетной картины "Едим в автобусе"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ проанализировать пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; ➤ возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. <p>Н.С.Голицына с.75</p>
Март 1 неделя	<p>Лейся чистая водица, мы умеем чисто мыться.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дать элементарные представления о необходимости содержать тело в чистоте, ➤ закрепить отчетливое произношение звука «ф» в словах, ➤ формировать слуховое восприятие, ➤ учить соотносить звук с образом звучащей игрушки, ➤ соотносить игрушку с картинкой, ➤ упражнять в согласовании имен существительных с местоимениями в роде. <p>Н.С.Голицына с.92</p>
2 неделя	<p>Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского "Путаница". Дидактическое упражнение "Что я делаю?"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; ➤ активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению. <p>В.В.Гербова с.80</p>
3 неделя	<p>Игра-инсценировка "Как машина зверят катала"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей участвовать в инсценировках; ➤ развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы ➤ отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. <p>В.В.Гербова с.81</p>
4 неделя	<p>Дидактическое упражнение "Как можно медвежонка порадовать?"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения <p>В.В.Гербова с.83</p>

Апрель 1 неделя	<p>Дидактическое упражнение "Я ищу детей, которые полюбили бы меня..."</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ привлечь внимание детей к новой игрушке; ➤ учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. <p>В.В.Гербова с. 85</p>
2 неделя	<p>Рассматривание картин "Играем в кубики."</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ учить понимать сюжет картины «Играем в кубики», отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного, уточнить представление о значении прилагательных «длинный», «короткий», названии цветов, побуждать использовать их в речи.
3 неделя	<p>Поможем ежатам</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закрепить знание понятий и употребление слов: много, мало, один, закрепить умение различать величину предметов, соотносить предметы по цвету, закрепить усвоение пространственных понятий, упражнять в использовании в речи предлогов на, под, за, в, названий цветов, воспитывать заботливое отношение к животным. <p>Н.С.Голицына с.119</p>
4 неделя	<p>Будем осторожными . К.Чуковский "Путаница."</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Познакомить с правилами безопасного поведения, ➤ закреплять умение слушать литературное произведение, понимать его содержание, развивать артикуляционный аппарат, ➤ упражнять в отчетливом произношении звуков. <p>Н.С.Голицына с.101</p>
Май 1 неделя	<p>Машенькин букет.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить знание названий некоторых растений. ➤ Упражнять в различении и использовании в речи названий основных цветов. ➤ Упражнять в отчетливом произнесении звуков н –г <p>Н.С. Голицына с.137</p>
2 неделя	<p>Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжить учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога <p>В.В.Гербова с.90</p>
3 неделя	<p>Дидактические упражнения "Так или не так?". Чтение стихотворения А. Барто "Кораблик"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. ➤ повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением "Кораблик" <p>В.В.Гербова с.91</p>

4 неделя	<p>Дидактические упражнения "Так или не так?". Чтение песенки "Снегирек"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); ➤ с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох <p>В.В.Гербова с.92</p>
----------	--

Чтение художественной литературы

Сроки	Тема
Сентябрь 1 неделя	<p>А.Барто «Игрушки» (чтение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить слушать и воспринимать текст стихотворения в сопровождении показа игрушек. ➤ Побуждать производить действия с игрушками в соответствии с текстом. ➤ Побуждать договаривать отдельные слова <p>Н.С. Голицына с.7</p>
2 неделя	<p>Русская народная песенка "Курочка Рябушечка."</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с содержанием русской народной песенки; ➤ учить угадывать животное по описанию, рассматривать рисунки-иллюстрации, ➤ отвечать на вопросы, четко и правильно произносить слова, формировать умение различать животных и их детенышей. <p>В.В.Гербова с.</p>
3 неделя	<p>Русская народная сказка «Курочка Ряба»(рассказывание)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить слушать сказку с опорой на наглядность и без неё. ➤ Упражнять в подборе существительных к глаголам. <p>Н.С. Голицына с.17</p>
4 неделя	<p>Русская народная сказка "Репка." (рассказывание).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить умение слушать сказку без наглядного сопровождения. ➤ Учить рассматривать иллюстрации, узнавать персонажей, отвечать на вопросы по тексту сказки. ➤ Упражнять в произношении слов и фраз с разной силой голоса. <p>Н.С. Голицына с.27</p>
Октябрь 1 неделя	<p>Чтение немецкой народной песенки "Три веселых братца"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формировать у детей умение слушать стихотворный текст; ➤ проговаривать звукоподражательные слова; ➤ выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. <p>В.В. Гербова с.37</p>

2 неделя	<p>Повторение сказки "Репка". Дидактические упражнения "Кто что ест?", "Скажи "а".</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ напомнить детям сказку "Репка"; ➤ вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; ➤ уточнить представления детей о том, какое животное что ест; ➤ активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; ➤ учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы. <p>В.В.Гербова с.38</p>
3 неделя	<p>Чтение рассказа Л.Н. Толстого "Спала кошка на крыше».</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; ➤ упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания иа. <p>В.В.Гербова с.41</p>
4 неделя	<p>Чтение рассказа Л.Н. Толстого "Был у Пети и Миши конь"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. <p>В.В. Гербова с.42</p>
Ноябрь 1 неделя	<p>Чтение потешки "Наши уточки с утра..."</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, ➤ вести простейший диалог со сверстниками, ➤ развивать внимание; ➤ учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. <p>В.В.Гербова с.46</p>
2 неделя	<p>Чтение стихотворения А.Барто "Кто как кричит"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ с помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания); ➤ познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. <p>В.В.Гербова с. 47</p>
3 неделя	<p>Чтение детям русской народной потешки "Пошел котик на торжок..."</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, ➤ озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; ➤ познакомить с народной песенкой "Пошел котик на торжок..." <p>В.В.Гербова с.48</p>
4 неделя	<p>Чтение сказки "Козлятки и волк"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (в обр. К.Ушинского), ➤ вызвать желание поиграть в сказку. <p>В.В.Гербова с.49</p>

Декабрь 1 неделя	<p>Чтение сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей с новым произведением, ➤ доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. <p>В.В.Гербова с. 57</p>
2 неделя	<p>Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; ➤ привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. <p>В.В.Гербова с.58</p>
3 неделя	<p>Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке "Кто сказал "мяу"?" Повторение песенки "Пошел котик на торжок..."</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ приучать детей рассматривать рисунки в книжках; ➤ рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации; ➤ повторить с детьми народную песенку "Пошел котик на торжок..." <p>В.В.Гербова с.59</p>
4 неделя	<p>Чтение стихотворения К.Чуковского "Котауси и Мауси"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ учить детей правильно и отчетливо произносить звук к; ➤ способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); ➤ активизировать словарь; ➤ познакомить детей с новым художественным произведением. <p>В.В.Гербова с.64</p>
Январь 1 неделя	<p>Чтение сказки Л.Н. Толстого "Три медведя"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. <p>В.В.Гербова с.65</p>
2 неделя	<p>Рассказывание без наглядного сопровождения</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. <p>В.В.Гербова с.66</p>
3 неделя	<p>Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик, огуречик..."</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ вспомнить с детьми знакомые сказки, ➤ помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; ➤ помочь запомнить новую потешку. <p>В.В.Гербова с.68</p>

4 неделя	<p>Повторение материала</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ повторить занятие, материал которого вызвало затруднения у детей. <p>В.В.Гербова с.70</p>
Февраль 1 неделя	<p>Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду, ду-ду"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей со сказкой "Теремок" (обработано М.Булатова) и песенкой-приказкой. <p>В.В.Гербова с.70</p>
2 неделя	<p>Чтение потешки "Наша Маша маленька...", стихотворения С. Капутикян "Маша обедает"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ помочь детям понять содержание потешки, ➤ обратить внимание на слова аленька, черноброва; ➤ вызвать желание слушать потешку неоднократно; ➤ познакомить со стихотворением С. Капутикян; ➤ учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. <p>В.В.Гербова с.72</p>
3 неделя	<p>Повторение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает". Дидактическая игра "Чей, чья, чье"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ вызвать у детей удовольствие от воспроизведения знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; ➤ учить согласовывать слова в предложении. <p>В.В.Гербова с.73</p>
4 неделя	<p>Знакомство с рассказом Я. Тайца "Поезд"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. <p>В.В.Гербова с.74</p>
Март 1 неделя	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); ➤ продолжать учить согласовывать слова в предложениях. <p>В.В.Гербова с. 77</p>
2 неделя	<p>Чтение произведения К.Чуковского "Путаница"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей с произведением К.Чуковского "Путаница", доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. <p>В.В.Гербова с.79</p>
3 неделя	<p>Рассказывание произведения К.Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. <p>В.В.Гербова с.80</p>

4 неделя	<p>Чтение стихотворения Г.Сапгира "Кошка"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. ➤ Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. <p>В.В.Гербова с.82</p>
Апрель 1 неделя	<p>Чтение сказки "Маша и медведь"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обработано М.Булатова) <p>В.В.Гербова с.84</p>
2 неделя	<p>Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; ➤ помочь детям разыграть отрывок из сказки, прививая им интерес к драматизации. <p>В.В.Гербова с. 84</p>
3 неделя	<p>Чтение главы "Друзья" из книги Ч.Янчарского "Приключение Мишки Ушастика"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. <p>В.В.Гербова с.85</p>
4 неделя	<p>Чтение сказки Д. Биссета "Га-га-га"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; ➤ поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. <p>В.В.Гербова с.88</p>
Май 1 неделя	<p>Чтение сказки А. и П.Барто "Девочка-ревушка"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей с произведением А. и П. Барто "Девочка-ревушка"; ➤ помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. <p>В.В.Гербова с. 89</p>
2 неделя	<p>Чтение рассказа Г. Балла "Желтячок"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтячок"; ➤ учить слушать произведение без наглядного сопровождения; ➤ отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. <p>В.В.Гербова с.91</p>
3 неделя	<p>Чтение сказки В. Бианки "Лис и Мышонок"</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей с произведением В. Бианки "Лис и Мышонок"; ➤ учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. <p>В.В.Гербова с.93</p>

4 неделя	Повторение материала. ➤ проверить, помнят ли дети русские народные сказки. В.В.Гербова с.94
----------	---

Художественно-эстетическое развитие	1) приобщение к искусству:	
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе 	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства. Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>

	<p>рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 	
	<p style="text-align: center;">2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 	<p>изобразительная деятельность:</p> <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров,

		<p>правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; 	<p>конструктивная деятельность:</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 	<p>умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
5) театрализованная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
6) культурно-досуговая деятельность:		

	<ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 		

Художественно-эстетическое развитие

№	Тема		Сроки
	Рисование	Лепка или аппликация	
	Сентябрь		

1	Знакомство с книжной графикой "Веселые картинки."(потешки) И.А, Лыкова с.16	"Тили – тили тесто." (знакомство с пластическими материалами) И.А. Лыкова с.18	1 неделя
2	Знакомство с книжной графикой "Веселые игрушки." И.А. Лыкова с17	"Тяп – ляп и готово.." (знакомство с пластическими материалами) И.А. Лыкова с 19	2 неделя
3	Картинки на песке. (рисование предметное на песке) И.А. Лыкова с20	Вкусное печенье. (лепка предметная картинки из теста) И.А. Лыкова с22	3 неделя
4	Картинки на тесте .(экспериментирование рисование на тесте) И.А. Лыкова с21	Тень – тень потеть: вот какие у нас картинки. (аппликация предметная экспериментирование) И.А. Лыкова с23	4 неделя.
Октябрь			
1	Рисунок карандашом на бумаге. Н.М. Савельева с12	Вот какие у нас листочки! (аппликация) И.А. Лыкова с24	1 неделя
2	Каляки –маляки Н.М. Савельева с 13	Падают, падают листья.(лепка рельефная из пластилина) И.А. Лыкова с26	2 неделя
3	Грибы. Н.М. Савельева с 17	Кисточка танцует. (экспериментирование) И.А. Лыкова с	3 неделя
4	Падают, падают листья (рисование пальчиками) И.А. Лыкова с27	Листочки танцуют. (аппликация) И.А. Лыкова с30	4 неделя
Ноябрь			
1	Дождик, чаще, кап – кап – кап! (рисование пальчиками или ватными палочками) И.А. Лыкова с32	Пушистые тучки. (лепка модульная) И.А. Лыкова с34	1 неделя
2	Дождик, дождик веселей. (рисование карандашами или фломастерами) И.А. Лыкова с33	Пушистая тучка . (аппликация) И.А. Лыкова с35	2 неделя
3	Лопатки Н. М. Савельева с18	Вот какие ножки у сороконожки. И.А. Лыкова с36	3 неделя
4	Травка Н.М. Савельева с 21	Вот ежик – ни головы, ни ножек! И.А. Лыкова с38	4 неделя

Декабрь			
1	Спрячем мышек Н.М. Савельева с 32	Вот какая елочка. (моделирование) И.А. Лыкова с43	1 неделя
2	Снежок порхает, кружится. (рисование пальчиками) И.А. Лыкова с40	Вот какая елочка. (лепка рельефная) И.А. Лыкова с46	2 неделя
3	Следы зверей Н.М. Савельева с46	Праздничная елочка. (аппликация бумажная пластика) И.А. Лыкова с48	3 неделя
4	Праздничная елочка. И.А. Лыкова с44	Мы умеем лепить. (по замыслу) И. А.Лыкова с50	4 неделя
Январь			
1	Веточка рябины Н.М. Савельева с 37	Снеговики играют в снежки.(соленое тесто) И.А. Лыкова с46	1 неделя
2	Вкусные картинки. (раскрашивание в книжках – раскрасках) И.А. Лыкова с49	Вкусное угощение. (соленое тесто) И.А. Лыкова с48	2 неделя
3	Разноцветные клубочки Н.М. Савельева с29	Колобок покатился по дорожке и поет песенку.(лепка с элементами рисования) И.А. Лыкова с51	3 неделя
Февраль			
1	Угощайся, зайка! (рисование в книжках – раскрасках) И.А. Лыкова с53	Угощайся, мишка! (лепка из соленого теста) И.А. Лыкова с52	1 неделя
2	Баранки – калачи. И.А. Лыкова с55	Бублики – баранки. И.А. Лыкова с54	2 неделя
3	Вот какие у нас сосульки! И.А. Лыкова с63	Лоскутное одеяло. (аппликация из фантиков) И.А. Лыкова с56	3 неделя
4	"Постираем" полотенца.(предметно – декоративное) И.А. Лыкова с58	"Постираем" платочки. (аппликация наклейки) И.А. Лыкова с59	4 неделя
Март			
1	Цветок для мамы. И.А. Лыкова с61	Вот какой у нас букет! (аппликация) И.А. Лыкова с60	1 неделя
2	Нитки для шариков Н.М. Савельева с20	Вот какие у нас сосульки! И.А. Лыкова с62	2 неделя

3	Солнышко – колоколнышко. И.А. Лыкова с67	Вот какая у нас неваляшка! И.А. Лыкова с64	3 неделя
4	Ручейки бегут, журчат. И.А. Лыкова с68	Солнышко – колоколнышко. (лепка рельефная) И.А. Лыкова с66	4 неделя
Апрель			
1	Вот какие у нас мостики! И.А. Лыкова с71	Вот какие у нас кораблики! И.А. Лыкова с69	1 неделя
2	Вот какие у нас цыплята! И.А. Лыкова с73	Вот какой у нас мостик! И.А. Лыкова с70	2 неделя
3	Одуванчики Н.М. Савельева с 48	Птенчик в гнездышке. И.А. Лыкова с72	3 неделя
4	Вот какие у нас флажки! И.А. Лыкова с75	Вот какие у нас флажки! (аппликация) И.А. Лыкова с74	4 неделя
Май			
1	Вот какой у нас салют! И.А. Лыкова с77	Вот какой у нас салют! (лепка рельефная) И.А. Лыкова с76	1 неделя
2	Вот какие у нас птички! (отпечатки ладошек) И.А. Лыкова с78	Шарики воздушные, ветерку послушные. И.А. Лыкова с 80	2 неделя
3	Цветочная поляна Н.М. Савельева с34	Вот какие у нас пальчики! (соленое тесто) И.А. Лыкова с79	3 неделя
4	Вот как мы научились рисовать. И.А. Лыкова с	Что мы умеем лепить? И.А. Лыкова с	4 неделя

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Сроки	Тема	Материал
Сентябрь	1 неделя	

	<p>Башенка из кубиков</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить выполнять постройку из кубиков накладывая кубик на кубик. ➤ Закрепить знание понятия "много". ➤ Побуждать обыгрывать постройку. <p>О.Э. Литвинова с.10</p>	<p>Кукла матрешка, раздаточный: 4 кубика, мелкие игрушки.</p>
	2 неделя	
	<p>Разноцветная башенка из кубиков</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту, подбирать флажок, соответствующий цвету постройки. ➤ Познакомить с понятием "один", закрепить знания понятия "много". ➤ Учить убирать материал после игры. ➤ Развивать речевую активность. <p>О.Э.Литвинова с.12</p>	<p>Игрушка птичка; раздаточный: 5 кубиков определенного цвета, флажки разных цветов, укрепленные на пластмассовых пробках.</p>
	3 неделя	
	<p>Высокая башенка из кубиков.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту. ➤ Развивать умение различать количество предметов "один", "много". ➤ Учить убирать материал после игры. <p>О.Э.Литвинова с.16</p>	<p>Матрешка; раздаточный: 4-5 кубиков, мелкие игрушки.</p>
	4 неделя	
	<p>Башня из кирпичиков.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении класть кирпичик широкой стороной на стол, класть кирпичик на кирпичик. ➤ Закрепить понятия "много – один". ➤ Закрепить знание названий цветов: зеленый, красный. <p>О.Э.Литвинова с.19</p>	<p>Матрешка. Раздаточный: 4-5 кирпичиков, мелкие игрушки.</p>
Октябрь	1 неделя	

	<p>Дорожка для матрешки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении класть кирпичики плашмя (широкой стороной на стол) и приставлять их друг к другу узкой широкой стороной.. ➤ Учить строить по образцу. <p>О.Э.Литвинова с.31</p>	Игрушки матрешка; раздаточный: кирпичики, 2 кубика, мелкие игрушки.
	2 неделя	
	<p>Дорожка широкая.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении выкладывать кирпичики плашмя, соединяя их узкие, длинные стороны.. ➤ Учить делать постройку, соразмерную игрушке. ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.34</p>	Образец широкой дорожки, большая и маленькая машина; раздаточный материал: 7-8 кирпичики, машинки
	3 неделя	
	<p>Дорожка широкая и узкая.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении класть кирпичики плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой или длинной стороной, самостоятельно выбирать способ постройку. ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.38</p>	Машина, фланелеграф, картинки: девочка, машина, чашка, кровать, медведь, конфета, мальчик, раздаточный: 8 кирпичиков, машины.
	4 неделя	
	<p>Стол</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении класть кирпичик на кубик. ➤ Развивать умение сооружать стол по образцу. ➤ Побуждать обыгрывать постройку. ➤ Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения мебель. <p>О.Э.Литвинова с.43</p>	Игрушки стол или картинка, образец стола, кубик, кирпичик; раздаточный: кубик и кирпичик.
Ноябрь	1 неделя	

	<p>Стул</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении ставить кирпичик на узкую короткую сторону около кубика. ➤ Развивать умение сооружать стул по образцу ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.46</p>	Игрушка или картинка стул, образец, раздаточный: по 2 кубика и кирпичика
	2 неделя	
	<p>Мебель для матрешки(стол и стул)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении класть кирпичик на кубик (стол), ставить кирпичик на узкую короткую сторону около кубика(стул), подбирать детали конструктора. ➤ Развивать умение соотносить материал и игрушки по величине ➤ Развивать умение различать количество предметов (много – один). <p>О.Э.Литвинова с.50</p>	Образцы постройки стола, стула; раздаточный: по 2 кубика, кирпичика, мелкие игрушки.
	3 неделя	
	<p>Диван.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении располагать кубики рядом, кирпичики вертикально на узкой стороне за кубиками. ➤ Развивать умение сооружать диван по образцу ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.54</p>	Игрушка кот, образец, раздаточный: по 3 кубика и 3 кирпичика, мелкие игрушки.
	4 неделя	
	<p>Кровать.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении располагать кубики рядом друг с другом, кирпичики ставить вертикально на узкую короткую сторону. ➤ Развивать умение сооружать диван по образцу ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.57</p>	Образец кровати, 3 кубика, 2 кирпичика, раздаточный: по 3 кубика, 2 кирпичика, мелкие игрушки.
Декабрь	1 неделя	

	<p>Кресло</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении располагать кирпичики на узкой длинной и короткой сторонах. ➤ Развивать умение сооружать диван по образцу ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.61</p>	Образец кресла, 6 кирпичиков, раздаточный: по 6 кирпичиков, мелкие игрушки.
	2 неделя	
	<p>Разноцветные кресла.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении различать цвета, располагать кирпичики на широкой стороне и вертикально – на узкой длинной и короткой сторонах. ➤ Знакомить детей с деталями строительного материала «кирпичик» ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.64</p>	Матрешка, 6 кирпичиков, раздаточный: по 6 кирпичиков, мелкие игрушки.
	3 неделя	
	<p>Скамейка.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении класть 2 кирпичика на узкую длинную сторону недалеко друг от друга, на них класть один кирпичик на широкую сторону горизонтально. ➤ Развивать умение сооружать скамейку по образцу. ➤ Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек. <p>О.Э.Литвинова с.69</p>	Скамейка, 3 кирпичика, раздаточный материал: по 3 кирпичика на каждого ребенка, мелкие игрушки.
	4 неделя	
	<p>Мебель для куклы Кати.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении строить мебель самостоятельно, обыгрывать постройку. ➤ Знакомить детей с деталями строительного материала «кирпичик», «кубик». ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.72</p>	Кукла, раздаточный материал: кубики и кирпичики, игрушки для обыгрывания постройки.
Январь	1 неделя	
	<p>Забор для собачки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу. ➤ Развивать умение сооружать забор по образцу ➤ Формировать представления о пространственных соотношениях. <p>О.Э.Литвинова с.75</p>	Образец забора, 4 кирпичика, собачка; раздаточный материал: по 4 кирпичика, мелкие игрушки – каждому ребенку.

	2 неделя	
	<p>Забор вокруг дома.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении ставить кирпичики на длинную маленькую сторону, располагая их по краю прямоугольника, плотно приставляя друг к другу. ➤ Развивать умение сооружать забор вокруг дома ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. О.Э.Литвинова с.79 	Фланелеграф, картинки с изображением животных(овца, собака, кот, гусь, петух, курица, корова, лошадь, поросенок), раздаточный материал: по 4-5 кирпичиков.
	3 неделя	
	<p>Забор для утят.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону, располагая их на расстоянии друг от друга. ➤ Развивать умение сооружать забор по образцу ➤ Формировать представления о пространственных соотношениях. О.Э.Литвинова с.82 	Образец забора, 4 кирпичика, игрушка - утка раздаточный материал: по 4 кирпичика, мелкие игрушки утята-каждому ребенку
Февраль	1 неделя	
	<p>Забор для петушка.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении чередовать кирпичики и кубики, ставить кирпичик на узкую короткую сторону, располагая их около кубиков. ➤ Знакомить детей с деталями строительного материала «кирпичик», «кубик». ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. О.Э.Литвинова с.85 	Образец забора, петушок; раздаточный материал: 3 кирпичика, 5 кубиков, мелкие игрушки.
	2 неделя	
	<p>Ворота.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении делать перекрытия из кирпичика, располагая его плашмя на 2 кирпичика. ➤ Развивать умение сооружать ворота по образцу ➤ Формировать представления о пространственных соотношениях. О.Э.Литвинова с.88 	Образец ворот, мяч или шарик; по 3 кирпичика, шарик на каждого ребенка.
	3 неделя	
	Разноцветные ворота для машин	Образец ворот из

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении делать перекрытия из кирпичика, располагая его плашмя на 2 кубика, различать и называть цвета. ➤ Развивать умение сооружать ворота. ➤ Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек. <p>О.Э.Литвинова с.91</p>	кубиков и кирпичиков, машинка; раздаточный материал: по 2 кубика и кирпичик, машинки разных цветов.
	4 неделя	
	<p>Высокие ворота.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону и накладывать на них кирпичик. ➤ Развивать умение сооружать ворота по образцу ➤ Формировать представления о пространственных соотношениях. <p>О.Э.Литвинова с.97</p>	Образец ворот, шарик, собачка. матрешка; раздаточный материал: по 3 кирпичика, шарики, собачки.
Март	1 неделя	
	<p>Дом для животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении ставить кубики недалеко друг от друга, накладывать призму на кубики. ➤ Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, крыша - призма), ➤ Развивать умение сооружать дом по образцу ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.100</p>	Образец дома, 2 кубик, призма, игрушка – дом, игрушки: кот, собака, курочка, петушок, утка; раздаточный материал: по 2 кубика, призма, игрушки для обыгрывания.
	2 неделя	
	<p>Дом для матрешки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую, длинную сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы. ➤ Развивать умение сооружать дом по образцу ➤ Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек. <p>О.Э.Литвинова с.104</p>	Образец дома, 2 кирпичика, 2 призмы, матрешка; раздаточный материал: по 2 кирпичика и 2 призмы, игрушки для

		обыгрывания.
	3 неделя	
	<p>Дом для матрешки и кота.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую, короткую сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы. ➤ Развивать умение сооружать дом по образцу ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.108</p>	2 кирпичика, 1 призма, матрешка, кот; раздаточный материал: по 2 кирпичика, 1 призма, игрушки для обыгрывания на каждого ребенка.
	4 неделя	
	<p>Дом</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Поддерживать желание строить дом самостоятельно. ➤ Формировать представления о пространственных соотношениях. ➤ Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.115</p>	Машина с веревочкой, но без колес, грузовые машины, строительный материал в игровом уголке, мелкие игрушки для обыгрывания постройки.
Апрель	1 неделя	
	<p>Лесенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик. ➤ Развивать умение сооружать лесенку по образцу ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.118</p>	Образец лесенки, 6 кубиков, матрешка; раздаточный материал: по 6 кубков, мелкие игрушки на каждого ребенка.
	2 неделя	
	<p>Разноцветные лесенки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, различать их по цвету. ➤ Формировать умение выделять цвет предмета, отвечать на вопросы. ➤ Приучать к слушанию коротких стихотворений. <p>О.Э.Литвинова с.121</p>	Образец лесенки, 6 кубиков, матрешка; раздаточный материал: лесенка из пуговиц, пришитых на ткань, 6 кубков,

		мелкие игрушки на каждого ребенка.
	3 неделя	
	<p>Лесенка с башней.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик. ➤ Развивать умение сооружать лесенку с башней по образцу. ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.134</p>	Образец лестницы с башней, 7 кубиков, кошка и мышка; раздаточный материал: по 7 кубков, мелкие игрушки на каждого ребенка.
	4 неделя	
	<p>Горка.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, накладывать кубик на кубик, приставлять призму к лестнице. ➤ Развивать умение сооружать горку по образцу ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.143</p>	Образец горки, 6 кубиков, 1 призма, кукла, картина «Дети катаются с горки»; раздаточный материал: по 6 кубков, 1 призма, мелкие игрушки на каждого ребенка.
Май	1 неделя	
	<p>Горка с дорожкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, приставлять призму к лестнице, пристраивать к скату горки дорожку из кирпичиков. ➤ Развивать умение сооружать горку с дорожкой. ➤ Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом. <p>О.Э.Литвинова с.149</p>	6 кубиков, 2 кирпичика, 1 призма, мяч для обыгрывания, шары в ведре; раздаточный материал: 6 кубиков, 2 кирпичика, 1 призма, шарик.
	2 неделя	
	<p>Машина</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении класть кубик на кирпичик. ➤ Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (игрушка – машина). ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.23</p>	Образец машины из кубика и кирпичика, игрушка – машина, раздаточный материал: кубик, кирпичик, мелкие игрушки.

	3 неделя	
	<p>Поезд для матрешки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу. ➤ Развивать умение сооружать поезд по образцу ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. <p>О.Э.Литвинова с.26</p>	<p>Образец поезда из кубиков,4 кубика, матрешка, предметные картинки на тему «Транспорт»; раздаточный материал: по 4 кубика, игрушки для обыгрывания.</p>
	4 неделя	
	<p>Мы умеем строить.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Поддерживать желание строить знакомые постройки самостоятельно. ➤ Формировать представления о пространственных соотношениях. ➤ Формировать привычку убирать игрушки на место после игры. 	<p>Образцы разных построек; раздаточный материал: строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания.</p>

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; 	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог</p>
----------------------------	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх,
--	--	---

		<p>касясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми</p>
--	--	--

		<p>обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльшками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возраст соответствующих представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 		

Планирование по физическому развитию

Сроки	Тема	Оборудование
Сентябрь	1-я неделя	
	1. Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие, учить детей прыжкам на месте, умение ползать и скатывать мяч с горки. Побуждать детей к двигательной активности. С.Ю.Федорова с.21	Мячи, игрушки.
	2. Учить детей ходить и бегать на определенный сигнал, развивать умение ползать, прыгать на двух ногах на месте с хлопками, катать мяч в паре с воспитателем. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. С.Ю. Федорова с.22	Мячи, собачка.
Сентябрь	2-я неделя	
	3. Учить детей прыжкам на двух ногах, слегка продвигаясь вперед, проползать заданное расстояние (от игрушки к игрушке, катание мяча двумя руками воспитателю). С,Ю, Федорова с.23	Мячи, мишка, зайчик.
	4. Учить детей проползать в вертикально стоящий обруч, прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками, катание мяча двумя руками друг другу. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. С.Ю. Федорова с.23	Мячи, обруч, мишка.
Сентябрь	3-я неделя	
	5. Формирование умения детей проползать в вертикально стоящий обруч за игрушкой, прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками, катание мяча двумя руками друг другу. С.Ю. Федорова с.24	Мячи, обруч, игрушки.
	6. Учить детей прокатывать мяч одной рукой (правой и левой) воспитателю, подпрыгивать на двух ногах с хлопками, проползать в воротца. Побуждать детей к двигательной активности. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. С.Ю. Федорова с.24.	Мячи, воротца, игрушки.
Сентябрь	4-я неделя	
	7. Формировать умение подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, проползать в вертикально стоящий обруч и воротца, прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. С.Ю. Федорова с.25	Мячи, обруч, дуга, игрушки.
	8. Формировать умение прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед, катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.	Мячи, игрушки

	С.Ю. Федорова с.25	
Октябрь	1-я неделя	
	9. Учить детей подползать под веревку, подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка, прокатывать мяч одной и двумя руками, умение реагировать на сигнал. С.Ю. Федорова с.28	Мячи, веревка, игрушки.
	10. Учить детей подползать под дугу, подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка, прокатывать мяч одной и двумя руками под дугу. С.Ю. Федорова с.28	Мячи, дуга, игрушки.
Октябрь	2-я неделя	
	11. Учить прокатывать мяч под дугу и проползать за ним, подлезать под веревку, подпрыгивать до погремушки, находящейся выше поднятых рук ребенка. С.Ю. Федорова с.29	Мячи, веревка, погремушка, дуга, мишка.
	12. Учить прыжкам на двух ногах на месте прокатывание двух мячей поочередно проползать в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки. закрепить прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом. С.Ю. Федорова с.29	Мячи, обруч, игрушки
Октябрь	3-я неделя	
	13 Учить детей подпрыгивать до игрушки, находящегося выше поднятых рук ребенка, подлезать под веревку, катание мяча друг другу. С.Ю. Федорова с.30	Мячи, веревка, игрушки.
	14. Учить детей прыгать на двух ногах, с небольшим продвижением вперед, подползать под скамейку, прокатывать мяч под скамейку одной рукой (правой и левой). С.Ю. Федорова с.31	Мячи для каждого ребенка, скамейка, тканевые комочки, корзина.
Октябрь	4-я неделя	
	15. Учить подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, с небольшим продвижением вперед, проползать в вертикально стоящий обруч, прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу. С.Ю. Федорова с.31	Мячи, обруч, игрушки.
	16. Закрепить проползание в вертикально стоящий обруч, подпрыгивать до предмета, находящегося выше	Мячи, обруч,

	поднятых рук ребенка. С.Ю. Федорова с.32	игрушки, большая пирамидка.
Ноябрь	1-я неделя	
	17. Учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой), проползание в два вертикально стоящих обруча, скатывать мяч с горки и скатываться вслед за ним. С.Ю. Федорова с.34	Обручи, мячи, игрушки.
	18. Учить детей прыжкам на двух ногах на месте с мячом в руках, упражнять в ползании на четвереньках с прокатыванием мяча перед собой, прокатывать мяч одной рукой между двумя игрушками, приучать соблюдать определенное направление. С.Ю. Федорова с.35	Мячи, игрушки.
Ноябрь	2-я неделя	
	19. Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки, прокатывать два мяча поочередно (двумя руками), подпрыгивать до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед, подлезать под скамейку, воспитывать умение сдерживать себя. С.Ю. Федорова с.35	Мячи, скамейка.
	20. Развивать у детей умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под палку, расположенную на высоте 50 см. от пола, прыжки с продвижением вперед, прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу, развивать ловкость и координацию движений. С.Ю. Федорова с.36	Мячи, дуга, палка
Ноябрь	3-я неделя	
	21. Учить детей перепрыгивать через веревку на двух ногах, подползать под гимнастическую палку, прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой. С.Ю. Федорова с.37	Длинная веревка, гимнастическая палка, мячи.
	22. Упражнять детей в подползании под скамейку, катании мяча друг другу и воспитателю, подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка. С.Ю. Федорова с.37	Гимнастическая скамейка, мячи, погремушки.
Ноябрь	4-я неделя	
	23. Учить подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, с небольшим продвижением вперед, проползание в вертикально стоящий обруч, прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу, между предметами. С.Ю. Федорова с.38	Обруч, мячи.
	24. Упражнять детей в проползании в вертикально стоящий обруч, прокатывание мяча одной рукой (правой	Веревка, обруч,

	и левой), воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них. С.Ю. Федорова с.38	мячи, игрушки.
Декабрь	1-я неделя	
	25. Учить детей перепрыгивать через веревку, лежащую на полу, ползание в заданном направлении, скатывание мяча с горки, развивать внимание и координацию движений. С.Ю. Федорова с.41	Мячи, веревка, игрушки.
	26. Упражнять детей перепрыгивать через веревку, лежащую на полу, ползание в заданном направлении до предмета, скатывание мяча с горки, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми. С.Ю. Федорова с.41	Мячи, веревка, игрушки
Декабрь	2-я неделя	
	27. Совершенствовать прыжки на двух ногах с небольшим продвижением в перед, перелезание через валик, катание мяча двумя руками воспитателю, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. С.Ю. Федорова с.42	Мячи, игрушки.
	28. Формирование умения детей проползать в вертикально стоящий обруч за игрушкой, прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками, катание мяча двумя руками друг другу, воспитывать смелость, выдержку и внимание. С.Ю. Федорова с.42	Мячи, обруч, игрушки.
Декабрь	3-я неделя	
	29. Закреплять у детей умение проползать в вертикально стоящий обруч за игрушкой, прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками, катание мяча двумя руками друг другу и воспитателю. С.Ю. Федорова с.43	Мячи, обруч, игрушки.
	30. Закреплять у детей умение проползать в воротца, подпрыгивать на двух ногах с хлопками, катание мяча двумя руками воспитателю. С.Ю. Федорова с.44	Мячи, воротца, игрушки
Декабрь	4-я неделя	
	31. Закреплять у детей умение подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, подлезать под скамейку, прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. С.Ю. Федорова с.44	Скамейка, мячи
	32. Закреплять у детей умение прыгать на двух ногах на месте и продвигаясь вперед, катание мяча двумя и одной рукой с в паре с воспитателем, учить быстро реагировать на сигнал. С.Ю. Федорова с.45	Мячи, собачка.
Январь	1-я неделя	
	33. Учить детей прыгать в высоту, бросать мяч двумя руками снизу, упражнять в перелезание через валик, способствовать психофизическому развитию детей.	Мячи, валик.

	С.Ю. Федорова с.47	
	34. Закреплять у детей умение подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, подползать под дугу, прокатывание мяча двумя и одной рукой под дугу, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно. С.Ю. Федорова с.47	Мячи, дуга, гимнастические палки.
Январь	2-я неделя	
	35. Учить детей перепрыгивать через веревку, лежащую на полу, закрепить бросание мяча двумя руками снизу, подлезать под веревку, развивать глазомер. С.Ю. Федорова с.48	Веревка, мячи.
	36. Учить детей ловить мяч, брошенного воспитателем, закрепить прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка, проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. С.Ю. Федорова с.49	Мячи, обруч, мелкие игрушки.
Январь	3-я неделя	
	37. Упражнять детей в подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка, подползание под веревку, бросание мяча двумя руками снизу, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли. С.Ю. Федорова с.49	Мячи, веревка, мелкие игрушки.
	38. Учить детей в перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка, прыжки на двух ногах с продвижением вперед, закрепить перелезание через валик. С.Ю. Федорова с.50	Веревка, валик, мячи.
Январь	4-я неделя	
	39. Закреплять у детей умение подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, подползание под скамейку, перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка. С.Ю. Федорова с.50	Гимнастическая скамейка, веревка, средние мячи.
	40. Учить детей перепрыгивать через веревку, лежащую на полу, проползание в заданном направлении, закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе. С.Ю. Федорова с.51	Средние мячи. 2 длинные веревки.
Февраль	1-я неделя	
	41. Учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, проползание в два вертикально стоящих обруча, скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним, согласовывать движения с движениями	Мячи, 2 обруча, игрушки.

	товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. С.Ю. Федорова с.54	
	42. Учить детей прыгать на двух ногах с мячом в руках, проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой, прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками, учить быть дружным, помогать друг другу. С.Ю. Федорова с.54	Мячи, игрушки.
Февраль	2-я неделя	
	43.Формировать умение подпрыгивать до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед, закрепить подползание под скамейку, ловля мяча, брошенного воспитателем, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия. С.Ю. Федорова с.54	Гимнастическая скамейка, игрушки, мяч.
	44.Закрепить подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола, прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу, прыжки с продвижением вперед с мячом в руках, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть С.Ю. Федорова с.55	Гимнастическая палка, мячи, дуга.
Февраль	3-я неделя	
	45.Закрепить перепрыгивание через веревку, лежащую на полу, подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола, прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. С.Ю. Федоров с.56	Веревка, гимнастическая палка, мячи.
	46.Упрожнять детей подпрыгивание до погремушки, находящейся выше поднятых рук ребенка, подползание под скамейку, бросание мяча двумя руками снизу, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу. С.Ю. Федорова с.56	Погремушки, гимнастическая скамейка, мячи.
Февраль	4-я неделя	
	47.Закрепить подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед, проползать в вертикально стоящий обруч, прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу, между предметами. способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера. С.Ю. Федорова с.57	Мячи, обруч.

	48.Упражнять детей в подползание под веревку, бросание мяча двумя руками снизу, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений. С.Ю. Федорова с.58	Веревка, мячи.
Март	1-я неделя	
	49.Формировать у детей умение бросать мяч воспитателю, проползая заданное расстояние, перепрыгивать через веревку, лежащую на полу. С.Ю. Федорова с.60	Мячи, веревка.
	50.Учить прыжкам на двух ногах с места как можно дальше, упражнять детей в проползание заданного расстояния до предмета, катание мяча между предметами, способствовать преодолению робости. С.Ю. Федорова с.60	Мячи, игрушки.
Март	2-я неделя	
	51. Учить прыжкам на двух ногах с места как можно дальше, упражнять детей в перелезание через бревно, бросание мяча двумя руками воспитателю, способствовать преодолению робости. С.Ю. Федорова с.61	Мячи, игрушки.
	52. Упражнять детей в перелезание через бревно, прыжкам на двух ногах как можно дальше (со зрительным ориентиром), прокатывание мячей двумя руками в противоположном направлении, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно. С.Ю. Федорова с.62	Мячи, игрушки.
Март	3-я неделя	
	53. Учить детей влезать на лесенку – стремянку (попытки), закрепить прыжкам на двух ногах как можно дальше, прокатывание мячей двумя руками друг другу в противоположном направлении, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя. С.Ю. Федорова с.62	Лесенка – стремянка, мячи.
	54. Упражнять детей в перелезание через бревно, прыжкам на двух ногах как можно дальше, прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) воспитателю, учить дружно играть, помогать друг другу. С.Ю. Федорова с.63	Мячи, игрушки.
Март	4-я неделя	
	55. Упражнять детей в перепрыгивание через веревку, лежащую на полу, проползание заданного расстояния до ориентира, прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, учить быстро реагировать на сигнал. С.Ю. Федорова с.63	Веревка, мячи, игрушки.
	56. Закрепить прыжки на двух ногах с места как можно дальше, бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное	Мячи, игрушки.

	направление при броске предметов. С.Ю. Федорова с.64	
Апрель	1-я неделя	
	57. Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. С.Ю. Федорова с.66	1-2 гимнастические скамейки, средний мяч.
	58. Закреплять у детей умение прыгать в длину с места на двух ногах как можно дальше, ползать и подлезать под дугу, прокатывать мяч одной и двумя руками, реагировать на сигнал воспитателя. С.Ю. Федорова с.67	2-3 дуги, средние мячи.
Апрель	2-я неделя	
	59. Закреплять у детей умение подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка, проползание в вертикально стоящий обруч, катать мяч между предметами, способствовать развитию глазомера, координации движений, и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. С.Ю. Федорова с.67	Погремушки и мячи, обруч.
	60. Закреплять у детей умение подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка, проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки, прокатывание мяча одной рукой, бег за мячом, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости. С.Ю. Федорова с.68	По 1 мячу на каждого ребенка, гимнастическая скамейка, игрушки.
Апрель	3-я неделя	
	61. Продолжать учить детей подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка, катание мяча между предметами, подлезание под веревку, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение. С.Ю. Федорова с.69	Мячи, 2 длинные веревки, игрушки.
	62. Учить детей перепрыгивать через две параллельные линии, умение перелезть через бревно, прокатывание мяча между предметами, действовать по сигналу. С.Ю. Федорова с.69	гимнастическая скамейка, средние мячи.
Апрель	4-я неделя	
	63. Продолжать учить детей перепрыгивать через две параллельные линии, влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытка), прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, способствовать	Лестница-стремянка,

	развитию чувства равновесия и координации движений. С.Ю. Федорова с.70	мячи.
	64. Закреплять у детей умение проползать в вертикально стоящий обруч, прокатывание мяча в произвольном направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве. С.Ю. Федорова с.71	2-3 обруча, мячи.
Май	1-я неделя	
	65. Совершенствовать прыжки с продвижением вперед (от игрушки к игрушке), проползание в два вертикально стоящих обруча, скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей. С.Ю. Федорова с.73	Мячи среднего размера, обручи.
	66. Продолжать учить детей прыгать на двух ногах с места как можно дальше, влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытка), прокатывание мяча одной рукой, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал. С.Ю. Федорова с.73	Лестница-стремянка, мячи.
Май	2-я неделя	
	67. Упражнять детей в подползании под две гимнастические скамейки, стоящие рядом прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) между предметами, подпрыгивание до игрушек, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер. С.Ю. Федорова с.74	Гимнастическая скамейка, мячи, игрушки.
	68. Продолжать учить детей прыжкам с места как можно дальше с мячом в руках, подползать под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола, прокатывать мяч под дугу, способствовать развитию координации движений. С.Ю. Федорова с.75	Мячи, гимнастическая палка, дуга.
Май	3-я неделя	
	69. Продолжать учить детей перелизать через бревно, перепрыгивать через веревку, лежащую на полу, прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении, воспитывать выдержку и внимание. С.Ю. Федорова с.75	Мячи, гимнастическая скамейка, веревка.
	70. Закреплять у детей умение перепрыгивать через веревку, лежащую на полу, упражнять в подползании	

	под гимнастическую скамейку, бросание мяча взрослому, совершенствовать чувство равновесия. С.Ю. Федорова с.76	Гимнастическая скамейка, веревка, мячи.
Май	4-я неделя	
	71. Закреплять у детей прыжки через две параллельные линии, влезание на лестницу-стремянку, прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. С.Ю. Федорова с.77	Лестница-стремянка, мячи, дуга.
	72. Закреплять у детей умение подползать под гимнастическую палку, прыгать с места на двух ногах до зрительного ориентира, прокатывание мячей поочередно правой и левой рукой между предметами, приучать быстро реагировать на сигнал. С.Ю. Федорова с.77	Мячи, гимнастическая палка.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное	Игровая Коммуникативная	Наблюдение, чтение художественной литературы,	Игры-эксперименты, сюжетные самодетельные игры (с	Индивидуальная работа во время утреннего приема

развитие	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровой формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	(беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация
Речевое развитие	Речевая деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и

		<p>игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Конструктивно модельная Музыкальная	<p>Непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>

Физическое развитие	Двгательная	<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Сюжетный комплекс.</p> <p>Подражательный комплекс.</p> <p>Комплекс с предметами.</p> <p>Физкультурные минутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Тематические физкультурные занятия.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровая Музыкально-ритмическая. <p>Подражательные движения.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Дидактические игры.</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p><i>Вечер, вторая прогулка</i></p> <p>Бодрящая гимнастика после дневного сна</p>
---------------------	-------------	--	--	---

2.3 Формы взаимодействия с родителями.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы:

- Информационно-аналитическое направление. Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Используемые формы работы: анкетирование, социологические опросы, беседы.

- Познавательное направление. Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОО по реализации Программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса. Используемые формы и методы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями, Дни открытых дверей, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов, совместное создание предметно-развивающей среды, работа с родительским комитетом группы, беседы с детьми и родителями.

- Наглядно-информационное направление. Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой ДОО, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Используемые формы и методы работы с родителями: родительские уголки, дни открытых дверей, папки-передвижки, фотовыставки.

- Досуговое направление. Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

- В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений.

2.4. Перспективный план по взаимодействию с родителями (законными представителями) группа раннего возраста №1 «Солнышко»

2023-2024 учебный год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1.Организационное родительское собрание «Адаптация к детскому саду. Возрастные особенности детей». 2 Родительский дневничок «В детский сад без слез» 3.Анкетирование родителей «Давайте познакомимся». 4.Консультация «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению» 5.Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 6.Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад» 7 Здоровый ребёнок - Консультация «Как уберечь ребёнка от простуды».
Октябрь	1. Рекомендации родителям младших дошкольников (ПДД) 2.Родительский дневничок «Как снять напряжение после детского сада», «В детский сад с радостью». 3. Индивидуальные беседы с родителями

	<p>4. Консультации для родителей: «Особенности развития эмоциональной сферы»;</p> <p>5. Здоровый ребёнок - Консультация «Режим - залог нормального развития ребёнка - дошкольника».</p> <p>6. Анкетирование «Расскажите о своем ребенке»</p>
Ноябрь	<p>1. Родительский дневничок «Развивающие игры для малышей»</p> <p>2. Консультация «Игра как средство нравственного воспитания».</p> <p>3.Беседа «Одежда детей в группе».</p> <p>4. Фотоколлаж «Я и мамочка любимая моя»</p> <p>5. Консультация о прохождении адаптационного периода.</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Правильное поведение при сезонных изменениях погоды (ПДД)»</p> <p>2.Родителям на заметку: «Как проводить с ребёнком досуг»</p> <p>3.Здоровый ребёнок «Правила питания детей»</p> <p>4. Конкурс-выставка семейных поделок «Новогодний калейдоскоп»</p> <p>5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».</p> <p>6. Родительское собрание: «Вырастим детей здоровыми.»</p> <p>7. Совместная деятельность «Птичьи домики»</p>
Январь	<p>1. Консультация «Какие игрушки необходимы детям»</p> <p>2. Здоровый ребёнок «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей. Ангина»</p> <p>3.Родительский дневничок «Научите детей узнавать цвета»</p> <p>4. Консультация «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде»</p> <p>5. Традиционная акция «Покормим птиц»</p>
Февраль	<p>1. Конкурс групповых газет «Мой папа самый смелый, мой папа самый сильный».</p> <p>2.Родительский дневничок «Застенчивый ребенок»</p> <p>3. Консультация для родителей «Растим будущего мужчину»</p> <p>4.Здоровый ребёнок «Точечный массаж при ОРЗ», «Что нужно знать при ОРВИ»</p> <p>5.Индивидуальные беседы с родителями</p>
Март	<p>1. Выставка фотографий «Мамочка любимая моя»</p> <p>2.Консультация «Собираемся на прогулку: какие игрушки взять с собой».</p> <p>3.Родительский дневничок «Как сказка помогла»</p> <p>4.Памятка «Отличие девочек от мальчиков» (методы воспитания)</p> <p>5. Родительское собрание: «Рисуем вместе с ребенком.»</p>
Апрель	<p>1.Родительский дневничок «Мама, я сам!»</p> <p>2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Светлая Пасха!»</p> <p>3. Игра-театрализация для родителей (онлайн)</p> <p>4. Консультация «Роль прогулки в жизни ребенка»</p> <p>5. Здоровый ребёнок «Вредные привычки»</p>
Май	<p>1. Родительское собрание «Наши дети повзрослели»</p> <p>2. Здоровый ребёнок «Не оставляйте малышей одних»</p> <p>3. Советы родителям по соблюдению правил ПДД</p> <p>4. Участие в акции «Посади дерево»</p> <p>5. Консультации: «Поговорим о воспитании» «Приучаем к порядку» «Кризис 3 лет»</p>

2.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет в детском саду «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и развитие художественно-творческих способностей.

Задачи:

- Развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда);

- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом

- формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);

- Создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

- Ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности;

- Поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

Планируемые результаты (с 2 до 3 лет):

- создают дети образы, используя различные изобразительные материалы и техники;
- формируются изобразительные навыки и умения в соответствии с возрастом;
- развивается мелкая моторика пальцев рук, воображение, самостоятельность;
- проявляется творческая активность и развитие уверенности в себе.

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня группы полного дня для детей от 1,5 года до 3 лет

Холодный период года

Режим дня в группе детей от 1,5 до 3 лет рассчитан на 10-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников. Сон можно организовать один раз в день.

Содержание	Время
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры	7:30–8:00
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:00–8:10
Подготовка к завтраку, завтрак	8:10–8:50

Содержание	Время
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8:50–9:10
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	9:10–9:30
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9:30–9:40
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	9:40–10:00
Второй завтрак	10:00–10:20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:20–11:30
Самостоятельная деятельность детей чтение художественной литературы	11:30–11:50
Подготовка к обеду, обед	11:50–12:30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12:30–15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30–16:00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16:00–16:30
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, предметная деятельность и другое), уход детей домой	16:30–17:30

Теплый период года

Режим дня в группе детей от 1,5 до 3 лет рассчитан на 10-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников. Сон можно организовать один раз в день.

Содержание	время
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры	7:30 - 8:00
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:00 - 8:10
Подготовка к завтраку, завтрак	8:10–9:00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9:00–9:30
Образовательная нагрузка во время прогулки (Занятие в игровой форме)	9:30–9:40
Самостоятельная деятельность детей во время прогулки	9:40–10:00
Второй завтрак	10:00–10:20
Самостоятельная деятельность детей во время прогулки	10:20–11:30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	11:30–11:50
Подготовка к обеду, обед	11:50–12:30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12:30–15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30–16:00
Подготовка к прогулке, прогулка	16:00–16:30
Активное бодрствование детей во время прогулки (подвижные игры)	16:30–16:50
Продолжение прогулки, уход детей домой	16:50–17:30

3.2. Условия реализации Рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

1. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
2. Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
3. Развитие у детей самостоятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для развития проектной деятельности.
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
8. Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимо создание и постоянное обновление развивающей предметно- пространственной среды в группе.

3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Индивидуализация РППС

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности.

Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- физкультурный уголок;
- музыкальный уголок;
- жилая комната;
- уголок изобразительной деятельности;
- двигательные модули;

- уголок конструирования;
- уголок двигательной активности;
- патриотический уголок;
- уголок живой природы;
- центр песок-вода.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха. Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка

3.3.1. Планирование образовательной деятельности при пятидневной неделе

Виды образовательной деятельности	Количество ОД в неделю
Познавательное развитие: - Предметное и социальное окружение	1
Развитие речи: - Развитие речи	2
Изобразительная деятельность: - рисование	1
- лепка	1
- конструирование	1
Физическая культура: - в помещении	2
Музыка	2
ИТОГО:	10

3.3.2. Организация образовательной деятельности при пятидневной неделе

Согласно Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, продолжительность непрерывной ОД для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе раннего возраста составляет 20 минут. В середине времени, отведенного на ОД, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 10 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

День недели	Время	Образовательная деятельность
Понедельник	9.10 – 9.20 первая подгруппа	1.Познавательное развитие 2. Физическая культура
	9.20 - 9.30 вторая подгруппа	
	9.50 - 10.00	
Вторник	9.10 – 9.20 первая подгруппа	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование 2. Музыкальное воспитание
	9.20-9.30 вторая подгруппа	
	16.10 -16.20	
Среда	9.10 – 9.20 первая подгруппа	1. Художественно-эстетическое развитие. Лепка 2. Развитие речи. Чтение художественной литературы
	9.20 - 9.30 вторая подгруппа	
	9.50 - 10.00	
Четверг	9.10 – 9.20	1. Музыкальное воспитание 2. Развитие речи.
	9.40 -9.50	
Пятница	9.10 – 9.20 первая подгруппа	1. Художественно-эстетическое развитие. Конструирование 2. Физическая культура
	9.20 - 9.30 вторая подгруппа	
	9.50 - 10.00	
ИТОГО: 1ч 40мин		

Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Голицына Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. 1 младшая группа. Интегрированный подход.- М.: Издательство "Скрипторий 2003", 2014.
4. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
5. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2009.
6. Теплюк, С. К Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду : планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. М.: Карапуз – дидактика 2009.
8. Литвинова
9. Савельева Н. М. Программа дополнительного образования «Гениальные малыши». – «Издательство «Детство-пресс», 2014
10. М. Ю. Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет
11. О.В. Дыбина, Л.А. Пенькова, Н.П. Рахманова. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду
12. Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования
13. Пешкова Н. В. Развивающие занятия с детьми раннего возраста: простые секреты успешной работы.
14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
15. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
16. Свободные интернет-источники.